

6

ANNO XXV
GIUGNO 2014
MENSILE
ITALY ONLY
EURO 5,50

VILLE & CASALE

25^o
anno

IN REGALO
DIMORE ANTICHE

296
pagine

LA PRIMA RIVISTA DI ARREDAMENTO

COUNTRY LIVING E IMMOBILI DI PRESTIGIO

Liberty, vintage o provenzale

*Dal casale in Versilia di un
restauratore al mas francese
di un imprenditore, ecco gli stili
che esaltano il vivere country*

RESTAURO

COMFORT
MODERNO IN UN
ANTICO EDIFICIO
DELLA VAL D'ORCIA

ARREDARE

LE NUOVE FORME
E DIMENSIONI
DI BAGNI E PORTE

INCHIESTA

BUONI AFFARI
IN COSTA SMERALDA
E IN GALLURA



1121-847003



EQUILIBRIO PERFETTO

Fioriture e delicati tocchi pastello su una tessitura di verdi dalle diverse intensità, enfatizzano la magia fatta di penombre e caldi riflessi e armonizzano i differenti spazi di questo giardino nelle Marche

di EMANUELA RAPPI foto di LUIGINA GIORDANI



Un paradiso di boschi, campi e prati, un'abbazia cistercense del XII secolo unita ad un palazzo principesco dei nobili Bandini, è la Riserva naturale Abbadia di Piastra, un luogo con edifici dal colore antico nel silenzio più assoluto, rotto solo dal frinire delle cicale nelle notti estive. Le atmosfere tipiche di una riserva naturale e la storia scritta nelle pietre hanno incantato la paesaggista Luigina Giordani che ha scelto di aprire qui il suo studio di architettura del paesaggio, per viverci e trovare ispirazione per i suoi lavori. Uno studio in cui non poteva mancare un giardino a dimostrazione della sensibilità artistica della paesaggista, scritto e pensato con la nota dominante della naturalezza. Uno spazio verde folto, ricco di piante e fiori, dove Luigina Giordani ha assecondato la spontaneità per dare al giardino una struttura informale in cui l'impronta della natura e umana convivono in armonia. "È un piccolo giardino in cui ho voluto tessere una trama paziente ed inedita, in sintonia con l'ambiente circostante, uno spazio

in cui muoversi in totale libertà" afferma Luigina, "da vivere a seconda dei momenti della giornata e ascoltare in silenzio i profumi della natura". Solo un cancello e una staccionata in legno separano questo microcosmo verde dalla riserva, ma appena entriamo il viale dei tigli ricoperti di edera, con il fruscio delle foglie e il profumo dei fiori, conferiscono all'insieme l'allure del sapore di un tempo. Respiriamo il benvenuto delle infiorescenze delle ortensie, presenti in varietà in una gamma cromatica dal bianco candido, al rosa pastello, dal lilla al blu intenso. Mentre peonie, fucsie e rose fanno capolino da folte bordure verdi che racchiudono due salottini a cielo aperto dove sostare in piacevoli conversazioni. In quello con pavimento in mattoni su un trellage di canne di bambù si arrampica la rosa "Sally Holmes" boccioli rosa che aperti sfumano sul bianco rosato dal delicato profumo muschiato. Intor-

IN QUESTE PAGINE, SOCRICI DEL PICCOLO GIARDINO NELLE MARCHE, DOVE LA PAESAGGISTA LUIGINA GIORDANI TROVA ISPIRAZIONE PER I SUOI LAVORI.

L'impronta della natura e quella umana convivono in armonia





IN QUESTE PAGINE, ALTRI SCORCI DI QUESTO MICROCOSMO VERDE, RICCO DI SPECIE FLORESALI, COME LE ORTENSIE ROSA E L'ORCHIDEA RUSTICA BLETILLA.

no, cespugli aromatici di *Salvia patens* con i fiori blu elettrico, l'orchidea rustica Bletilla, la statuarina *Verbena bonariensis*, siglano la leggerezza orizzontale del giardino. A questo fa da contrappunto l'altra zona provvista di tavolino e sedie lilla, un arredo ricco di fascino in una vivace assonanza cromatica con i gerani odorosi, gli agapanti e le ortensie rosa intenso, una bordura piena che fa da sfondo al piccolo angolo. Suggestive atmosfere provenzali, intime e discrete. Seguendo Billy, il vi-

vace Jack Russell della paesaggista arriviamo al pergolato in legno, ricoperto dal profumato *Rhynchospermum jasmincoides*, preceduto dalla esuberante fioritura bianca della *Deutzia* magnifica e dal biancospino a fiori rosa. Un equilibrio perfetto di fioriture, leggeri e delicati tocchi pastello su una tessitura di verdi dalle diverse intensità, enfatizzano la magia fatta di penombre e caldi riflessi e armonizzano i differenti spazi di questo giardino da vivere in ogni stagione.

"E' un piccolo giardino in cui ho voluto tessere una trama paziente ed inedita, in sintonia con l'ambiente circostante", dice la paesaggista Luigina Giordani